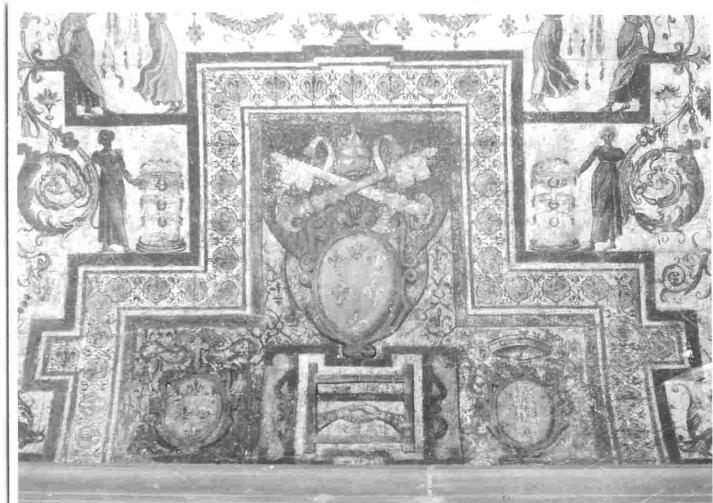


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00012005
ESC - Ente schedatore	R10
ECP - Ente competente	R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000005319
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Stemma di papa Paolo III Farnese
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Città di Castello, 06012 (PG)

LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	piano terra, ingresso dalla loggia, sala n. 1, volta.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gherardi Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1508/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	00003001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	100x 160 erano le misure presenti nella vecchia scheda cartacea.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Gli affreschi sono coperti da un notevole srtato di sporco. Si notano estesi distacchi dei colori e una profonda rete di crepe che interessa soprattutto i punti di congiunzione delle vele.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: stemmi; grottesche; insegne papali; gigli; scudo.
	secondo il Ronen(1975, p. 61) la presenza del giglio, elemento araldico della famiglia Fernese, circoscrive l'opera in oggetto tra gli

NSC - Notizie storico-critiche

anno 1537-1538 anno in cui Alessandro Vitelli entrò al servizio di Paolo III Farnese. Il Vasari annota nelle sue vite(1927, pp. 1024-1025) che l'esecuzione della suddetta stanza, di quella adiacente e alcuni partimenti di una stufa furono eseguiti, su disegno proprio, da Battista da Città di Castello e da Cristoforo Gherardi. Gli spazi centrali delle due sale originariamente occupati da tele o tavole, come asserisce il Mancini(1832, p. 255) ora risultano vuoti. Considerazioni di ordine stilistico, come il disegno sottile e minuzioso su fondo bianco, e la corposità degli elementi vegetali su fondo scuro, fanno pensare alla collaborazione del Doceno e del Battista, riconoscibili singolarmente per i motivi stilistici a cromatici sopraccitati. La classica raffigurazione dell'allegoria di fiume è interpretata dal Corbucci(1931, p. 15) come il padre Tevere che versa le sue acque sulla pianura, raccolte da una fanciulla su una ciotola. Lo schema compositivo, quasi geometrico, si adatta alla disposizione naturale delle figure, circoscrivendole in uno spazio limitato che offre possibilità di sfondo. Il Corbucci(1931, p. 16) riferisce che lo stemma di Paolo III, riconoscibile in alto dai gigli e dalle insegne pontificie che lo sormontano, è affiancato a sinistra dall'arma del nipote Alessandro Farnese, creato cardinale a quattordici anni e a destra da quella del primogenito di Paolo IV, Pierluigi duca di Castro, nonostante che attualmente non sia riconoscibile l'immagine. La disposizione degli stemmi è simile a quella che si trova sulal facciata principale nel Palazzo Farnese. a Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Elia Volpi
ACQD - Data acquisizione	1912/ 1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	proprietà del Comune di Città di Castello.
CDGI - Indirizzo	Città di Castello, 06012 (PG).

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 18125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00004012
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 255

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.

BIBD - Anno di edizione	1568
BIBH - Sigla per citazione	00004048
BIBN - V., pp., nn.	p. 1025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corbucci V.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00004008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ronen A.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00004046
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F. F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00004051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci E.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00004002
BIBN - V., pp., nn.	p. 79; p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magherini Graziani G.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00004003
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombe W.
BIBD - Anno di edizione	1931

BIBH - Sigla per citazione	00004055
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | 11, pp. 143-144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Rosini C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00004009
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.
FUR - Funzionario responsabile	Montelal M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST / Buzzi L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1984
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | Teza L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST / Buzzi L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo, con NCTN 00005244, in cui era attribuita a Giorgio Vasari. Quella scheda è stata soppressa e sostituita da questa. Nella scheda attuale è presente anche la documentazione fotografica della Regione.