

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012062

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000012058

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio e grottesche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Vitelli alla Cannoniera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Città di Castello, 06012 ( PG)

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala VIII.
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gherardi Cristoforo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1508/ 1556
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il dipinto è mplto deteriorato. Presenta una crepa che attraversa la parte superiore del paesaggio, ed abrasioni diffuse soprattutto nella zona centrale ed inferiore del paesaggio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: grottesche. Paesaggi: corso d'acqua; barca; alberelli; costruzione.
	Questi affreschi presentano numerosi problemi di attribuzione. Le guide tifernati si soffermano solo in maniera generica sui fregi del piano nobile del Palazzo. Magherini-Graziani, ad esempio, definisce "stupendi" gli affreschi, ma non si pronuncia sull'autore. Probabilmente i lavori furono eseguiti da diversi artisti; possiamo distinguere infatti

**NSC - Notizie storico-critiche**

almeno due maestranze; ma gli affreschi della sala VIII presentano un ulteriore problema. Infatti il gusto decorativo e la scelta dei soggetti per le scenette al centro della specchiature richiamano un ambito culturale tardo Settecentesco. Alcuni particolari sono sicuramente cinquecenteschi, come il disegno delle grottesche e dei piccoli monocromi, che richiamano gli affreschi di alta qualità della sala VI. Si potrebbe quindi ipotizzare un rifacimento settecentesco su modelli precedenti. In più punti, infatti, sono evidenti ridipinture: nelle grottesche e nelle fasce geometriche; alcuni paesaggi, inoltre, sono stati eseguiti con una tecnica a secco che sembrerebbe molto posteriore rispetto alle parti cinquecentesche. Tuttavia mancano elementi sicuri che sostengano questa ipotesi, al contrario, le guide tifernati affermano che il palazzo nel XVIII secolo fu lasciato in totale abbandono. Su questo affresco cinquecentesco furono eseguiti, in età successive, alcune ridipinture, evidenti nelle linee geometriche che incorniciano il paesaggio, e nel paesaggio stesso, eseguito con una tecnica a secco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

proprietà del Comune di Città di Castello.

**CDGI - Indirizzo**

Città di Castello, 06012 ( PG).

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFRU 00012062

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mancini F. F.

**BIBD - Anno di edizione**

1987

**BIBH - Sigla per citazione**

00004049

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Guidobaldi N.

**FUR - Funzionario responsabile**

Montella M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST / Buzzi L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST / Buzzi L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)