

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012066

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000012058

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Città di Castello, 06012 (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	sala VIII.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gherardi Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1508/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	00003001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	83
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche; creatura fantastica.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questi affreschi presentano numerosi problemi di attribuzione. Le guide tifernati si soffermano solo in maniera generica sui fregi del piano nobile del Palazzo. Magherini-Graziani, ad esempio, definisce "stupendi" gli affreschi, ma non si pronuncia sull'autore. Probabilmente i lavori furono eseguiti da diversi artisti; possiamo distinguere infatti almeno due maestranze; ma gli affreschi della sala VIII presentano un ulteriore problema. Infatti il gusto decorativo e la scelta dei soggetti per le scenette al centro della specchiature richiamano un ambito culturale tardo Settecentesco. Alcuni particolari sono sicuramente cinquecenteschi, come il disegno delle grottesche e dei piccoli monocromi, che richiamano gli affreschi di alta qualità della sala VI. Si potrebbe quindi ipotizzare un rifacimento settecentesco su modelli precedenti. In più punti, infatti, sono evidenti ridipinture: nelle grottesche e nelle fasce geometriche; alcuni paesaggi, inoltre, sono stati eseguiti con una tecnica a secco che sembrerebbe molto posteriore rispetto alle parti cinquecentesche. Tuttavia mancano elementi sicuri che sostengano questa ipotesi, al contrario, le guide tifernati affermano che il palazzo nel XVIII secolo fu lasciato in totale abbandono.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	proprietà del Comune di Città di Castello.
CDGI - Indirizzo	Città di Castello, 06012 (PG).

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFRU 00012066

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F. F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004049

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Guidobaldi N.

FUR - Funzionario responsabile	Montella M.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST / Buzzi L.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST / Buzzi L.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------