

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012123

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000012123

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Città di Castello, 06012 (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	sala IX.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1540
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gherardi Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1508/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	00003001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ graffito
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: creatura fantastica; motivi ornamentali; motivi floreali.
	nel 1543 Alessandro Vitelli ottenneil permesso di ampliare il Palazza; in tal modo potè ingrandire la sala di rappresentanza e ricavare due nuove sale(IX e X). Conseguentemente quelle che erano in origine

NSC - Notizie storico-critiche

parti esterne, decorate a graffiti, divennero parti interne. L'intonaco a graffito non fu rimosso ma solo ricoperto con un nuovo intonaco. Ampie parti della decorazione originale tornarono alla luce nel 1956 durante un intervento di restauro. Il graffito a grottesche che riaffiora nella parete d'ingresso della sala apparteneva alla parete sud-est del Palazzo Vitelli alla Cannoniera, che fu ampliato nel 1543 per ordine di Alessandro Vitelli a costituire quindi un termine post quem per la datazione degli affreschi della sala. Le guide tifernati attribuiscono i graffiti a Giorgio Vasari (cfr. Rosini C., Città di Castello, 1961 p. 31). Forse più attendibile la tesi sostenuta da O. Guerrieri (cfr. Città di Castello-Todi, Bergamo, 1939, p. 46) che attribuisce il disegno a Vasari, e l'esecuzione a C. Gherardi e Battista Tifernate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

proprietà del Comune di Città di Castello.

CDGI - Indirizzo

Città di Castello, 06012 (PG).

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFRU 00012123

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mancini F. F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00004049

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Guidobaldi N.

FUR - Funzionario responsabile

Montella M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST / Buzzi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST / Buzzi L.

