

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012124

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Vitelli alla Cannoniera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Città di Castello, 06012 ( PG)

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Comunale

LDCS - Specifiche sala n. 10.

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1549
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore
--	--------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gherardi Cristoforo
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1508/ 1556
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003001
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	autore
--	--------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Battista Tifernate
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVI
-------------------------------	------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003002
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vasari Giorgio
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1574
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003004
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ graffito
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	360
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	310
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

tutta la superficie della parete a graffito presenta spicchettature in gran parte stuccate.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Decorazioni: grottesche; animali fantastici alati.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Magherini Graziani( 1897, p. 97) sostiene che i graffiti della facciata del palazzo sono stati eseguiti da Cristoforo Gherardi( 1508-1556) su disegno di Giorgio Vasari( 1511-1574) e da Battista da Città di Castello. I graffiti sovrastanti via Ppomerio S. Florido sono posteriori agli altri, poichè nel 1543 il palazzo è stato ampliato e ciò è verificabile dalla presenza in una sala, di alcuni resti dei graffiti originali. Le decorazioni a graffito, molto in uso nei secoli XV e XVI, per ornare le facciate di case, palazzi e cortili sono caratterizzate da motivi a grottesche che si sostituiscono agli elementi geometrici primitivi. Il Ronen ( 1975, p. 84) vede nello stile compositivo del graffito una stretta collaborazione tra il Vasari, il Gherardi e Battista da Città di Castello, riconoscendo elementi che derivano sia da una tradizione umbra influenzata dal Pinturicchio, sia dalla scuola dei maestri toscani dello " sgraffito". Una analisi stilistica del graffito in oggetto, circoscrive ai soli Vasari-Gherardi, il disegno di esecuzione; infatti la fascia superiore è nel disegno simile al fregio affrescato della sala n. 2, e quella inferiore alla decorazione della sala n. 5. Questa ipotesi assume maggior valore se si considera che il Gherardi, specialista nell'esecuzione a graffito, fu srtettissimo collaboratore del Vasari, al quale è attribuito il disegno generale della composizione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Elia Volpi

**ACQD - Data acquisizione**

1912/ 1926

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

proprietà del Comune di Città di Castello.

**CDGI - Indirizzo**

Città di Castello, 06012 ( PG).

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPSAE PG R 17998

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1681
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 151

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magherini Graziani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 97

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corbucci V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1568
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004048

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV, p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Treccani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004053
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 627-628

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mancini F. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004049

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valentino D. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montella M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST / Buzzi L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1984
<b>AGGN - Nome</b>	Guidobaldi N.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST / Buzzi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo con NCTN 00005273 che è stata sostituita da questa. La scheda della Regione ha anche una sua documentazione fotografica.