

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012157

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000012155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Città di Castello, 06012 (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	magazzino.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1275
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di quercia/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la mensola è in discreto stato; sono ravvisabili spaccature nel legno e residui dell'antica policromia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mensola in legno di quercia terminante in protome umana. Il largo viso triangolare presenta elementi stilizzati: occhi sgranati, naso dalla radice larga, labbra serrate. Dell'antica decorazione policroma rimangono tracce di colore bianco, rosso e nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' probabile che questi elementi architettonici fossero delle mensole della struttura interna della Chiesa di San Francesco. Si spiegherebbe così la loro particolare conformazione e il fatto che siano scolpite e dipinte solo nella parte che doveva essere visibile dal basso. Come elementi della struttura è ipotizzabile risalgano al momento della edificazione della Chiesa che sappiamo essere eretta nell'ultimo quarto del XIII secolo. Abbondanti sono i resti di policromia in bianco, rosso e nero: sono riscontrabili inoltre dei motivi ornamentali con foglie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà del Comune di Città di Castello.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFRU 00012157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Comunale
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004031
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Teza L.
FUR - Funzionario responsabile	Montella M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)