

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012165

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Città di Castello                                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo Vitelli alla Cannoniera                  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Pinacoteca- Biblioteca                           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Piazza Gabriotti, 1, 06012 (PG)                  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Pinacoteca Comunale                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | quarta sala.                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Umbria   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PG   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Città di Castello                                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | chiesa di San Domenico                           |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | Interno.   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XV  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1400   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1490   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito umbro                                     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 80   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 59   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | cattivo  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | l'affresco, stacato e riportato su tela, presenta parti mancanti su tutti i lati e screpolature del colore. |
|--------------------------------------|---|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Pietro Martire. Attributi: ( San pietro Martire) palma; libro.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto si avvicina stilisticamente ad alcuni affreschi nella ex-parrocchia di Passerina ( Città di Castello). E' databile agli inizi del XV secolo. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Proprietà del Comune.                |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Città di Castello 06012 (PG)         |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPSAE PG R 9396b      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Inventario mobili      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1962                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004000               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 104                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pazzagli P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004011               |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 1976     |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Gnoli C. |
| <b>FUR - Funzionario</b> |          |

|   |   |
|---|---|
| <b>responsabile</b>                             | Santi F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Montella M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST / Buzzi L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1984  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Brucato M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST / Buzzi L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Il numero di presa in carico della Soprintendenza è 12675. L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo con NCTN 00146189 che è stata sostituita da questa. La scheda della Regione ha anche una sua documentazione fotografica. |