

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00012247
ESC - Ente schedatore	R10
ECP - Ente competente	R10

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000012238
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione di Cristo risorto alla Madonna
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCC - Complesso monumentale di	Pinacoteca- Biblioteca

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Gabriotti 1, 06012
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche	Sala VII.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa della Madonna delle Grazie

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	collezione Mancini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1590
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Raffaellino del Colle
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XV/ 1566
AUTH - Sigla per citazione	00003023

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 37

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche la tavola presenta licanziamenti della pellicola pittorica riscontrabili nella zona centrale e una superficie, diffusa, tarlatura. Si nota una netta spaccatura del legno che attraversa tutta la parte inferiore della tavoletta.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Attributi: (Gesù Cristo) vessillo.

NSC - Notizie storico-critiche Il ciclo compositivo che comprendeva questa Deposizione con ai lati i sei Angeli con strumenti della Passione e i miracoli del Sacramento come predella, proviene dalla Chiesa della Madonna delle Grazie; il governo napoleonico la destinò a Prigi ma il municipio la potè trattenere perchè esposta la pubblico come oggetto di particolare venerazione. La Saporì (p. 185) istituisce dei precisi confronti tra quest'opera e la Deposizione di Giorgio Vasari dell'Archicenobio di Camaldoli: il classicismo delle figure femminili, il gusto delle acconciature, la calibrata ampiezza dei gesti sono comuni ai due dipinti e consentono di datare la Deposizione tifernate poco dopo il 1540. Evidente è lo sforzo di riorganizzazione compositiva nella articolazione continua dei gruppi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Proprietà del Comune.

CDGI - Indirizzo Piazza Gabriotti 1, 06012

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPSAE PG R 9433

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mancini G.

BIBD - Anno di edizione 1832

BIBH - Sigla per citazione 00004012

BIBN - V., pp., nn.	p. 100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guardabassi M.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amicizia G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004015
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme-Becker
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00004014
BIBN - V., pp., nn.	p. 216, vol. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corbucci V.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00004008
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00004020
BIBN - V., pp., nn.	vol. IX, V, p. 619
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario mobili
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004000
BIBN - V., pp., nn.	n. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pazzagli P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004011

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Gnoli C.**FUR - Funzionario responsabile** Santi F.**FUR - Funzionario responsabile** Montella M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1984**AGGN - Nome** Teza L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il numero di presa in carico della Soprintendenza è 12712. L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo con NCTN 00146302 che è stata sostituita da questa. La scheda della Regione ha anche una sua documentazione fotografica.