

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012256

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Pinacoteca- Biblioteca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Gabriotti 1, 06012
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di San Francesco dei PP. Conventuali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSF - A	1570
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Circignani Niccolò detto Pomarancio
AUTA - Dati anagrafici	1517-1524/ post 1597
AUTH - Sigla per citazione	00003025

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	188

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	la tavola presenta tarlature e cadute di colore diffuse. Ci sono, inoltre, sollevamenti della pellicola pittorica e una profonda lesione in

specifiche	corrispondenza dell'unione delle assi a sinistra. La parte sinistra è la più rovinata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo Stefano; Dio Padre; angeli; soldati; Saul.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Corbucci attribuisce la tavola a Cristoforo Roncalli, allievo di Niccolò Circignani, di cui conservò il soprannome: Gli altri studiosi, invece, non hanno difficoltà ad attribuire l'opera al Ciccignani stesso, anche perchè era collocata originariamente nella chiesa di S. Francesco che conserva altre opere del Circignani, come l'Annunziata e la Concezione. Il Mancini descrivendo il quadro sostiene, giustamente, che il Salvatore, che compare fra le nuvole, è in " iscorcio poco felice". D'accordo col Mancini, nel collocare l'opera all'origine nella Chiesa di S. Francesco, è il Mannucci. Lo Gnoli dice che l'artista dimostra " grande facilità, sicurezza d'esecuzione e bel temperamento d'artista." In questo, come in altri dipintio, si notano influenze di daniele da Volterra, Raffaellino del Colle, Federico Baerocci, il Muziano, anche se il Pomarancio conserva sempre uno stile proprio, specie nel colorito e nelle figure appena abbozzate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà del Comune.
CDGI - Indirizzo	Piazza Gabriotti 1, 06012
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 9478
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00004012
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannucci E.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00004002
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amicizia G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004015
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00004016
BIBN - V., pp., nn.	p. 185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fanfani A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00004006
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corbucci V.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00004008
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosini C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00004009

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario mobili
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004000
BIBN - V., pp., nn.	n. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pazzagli P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004011

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Montella M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST / Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1984
AGGN - Nome	Pallottelli M. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST / Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il numero di presa in carico della Soprintendenza è 12757. L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo con NCTN 00146322 che è stata sostituita da questa. La scheda della Regione ha anche una sua documentazione fotografica.