

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012316

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Vitelli alla Cannoniera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Pinacoteca- Biblioteca |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Gabriotti 1, 06012 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Comunale |
| LDCS - Specifiche | magazzino. |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-------------------|
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Città di Castello |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Pietro |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-------------------|
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Città di Castello |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di San Filippo Neri |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1790 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | autore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Mancini Francesco |

| | |
|---------------------------------------|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1679/ 1758 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003033 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 288 |
| MISL - Larghezza | 174 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo; San Pietro; angeli. Attributi: (San Pietro) chiavi; (Gesù Cristo) croce; aureola. Paesaggi: colline. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Francesco Mancini, marchigiano di nascita ma emiliano di educazione fu olto attivo a Roam nella cerchia di artistio pontifici durante il pontificato di Benedetto XIV(1740-1758). La sua formazione culutrale emiliana lo spinge verso il filone classicistico di A. Carracci; questa vena attraverso il Sacchi e il Maratta è ancora viva nel settecento e arriva fino al Luti e al Batoni di cui il Mancini è contemporaneo. Questo dipinto proveniente dalla Chiesa di S. Filippo Neri, illustra molto bene le caratteristiche del linguaggio del Mancini: notevole chiarezza espositiva, idealizzazione del tema sacro; uso di un colore pacato ma luminoso. Inoltre, secondo il Sestrieri, la struttura compositiva dell'opera è molto vicina a quella di uguale soggetto di A. Carracci ora alla National Gallery, tamnto da esserne una riedizione " in veste sttecentesca". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Proprietà del Comune di Città di Castello. |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Gabriotti 1, 06012 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPSAE PG R 9318 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mancini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1832 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00004012 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 234 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Negler G. K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1839 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004037 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 225-226 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannucci E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004002 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 198 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Amicizia G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004015 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giovagnoli E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004016 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 186 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme-Becker |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004014 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. XXII pp. 604-605 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sestrieri G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004038 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 75 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pazzagli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| | |

| | |
|---|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 00004011 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Gnoli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Santi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Montella M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST / Buzzi L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1984 |
| AGGN - Nome | Teza L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST / Buzzi L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Il numero di presa in carico della Soprintendenza è 12597. L'opera aveva una scheda cartacea di catalogo con NCTN 00146219 che è stata sostituita da questa. La scheda della Regione ha anche una sua documentazione fotografica. |