

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00012379
ESC - Ente schedatore	R10
ECP - Ente competente	R10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e Santi
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Pinacoteca Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Gabriotti, 1, 06012 (PG)
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1890

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento autore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Della Porta Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1809/ 1890

AUTH - Sigla per citazione 00003054

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 362

MISL - Larghezza 233

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Giovanni Evangelista; Santa Elisabetta d'Ungheria(?); San Giorgio. Mobilia: trono.

L'opera, nonostante vistosi danni subiti, rivela il grande eclettismo d'accademia del pittore che oscilla tra elementi veneti(nel san

NSC - Notizie storico-critiche

Giorgio) e toscani(nel s. Giovanni) ed un purismo congelato ed ormai esangue. Anche in questo suo ultimo dipinto, Carlo della Porta rivela la predilezione per Raffaello, di cui ricercò e studiò le opere; c'è infatti, in questa Sacra Conversazione un ricordo della Madonna del baldacchino da lui copiata nel 1858.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Proprietà del Comune di Città di Castello.

CDGI - Indirizzo

Piazza Gabriotti 1, 06012

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFRU 00012379

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Corbucci V.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00004008

BIBN - V., pp., nn.

pp. 46-48

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Inventario mobili

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBH - Sigla per citazione

00004000

BIBN - V., pp., nn.

n. 144

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pazzagli P.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00004011

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Gnoli C.

FUR - Funzionario responsabile

Santi F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST / Buzzi L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)