

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030899

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione chiave di volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega spagnola

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica trachite/ scultura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Tra il 1925 ed il 1927 furono condotti i restauri a cura del Genio Civile per conto della Soprintendenza di CA (C.ARU). Videro lo scrostamento di intonaci sulle volte e il consolidamento delle strutture decorative in pietra da taglio (Relazione D.SCANO, 24 SET. 1921: Archivio SBAAAS di CA).

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1925

RSTE - Ente responsabile

S10

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Benché fortemente degradata e mutila sul lato destro, l'immagine del Cristo è in percettibile risalto sul fondo liscio. Un lembo del perizoma sembra levarsi alla altezza dei fianchi a controbilanciare l'aggetto delle gambe piegate ed il leggero reclinare del capo. Sul volto più alcuna traccia dei tratti espressivi. La corona fitomorfa (foglie e ghiande di quercia) sottolinea la volontà naturalistica.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: Cristo crocifisso.

NSC - Notizie storico-critiche

Se, in mancanza di altri elementi documentari, l'iscrizione apposta sulla parete esterna del presbiterio con data 1523 dovesse essere riferita all'erezione della cappella maggiore, con volta esapartita chiusa dalla presente chiave, non si dovrebbe dubitare della conseguente datazione dei testi lapidei. A voler prescindere dai noti esempi scultorei francesi del primo gotico europeo (AUBERT 1958), il motivo dell'elemento figurativo isolato in un medaglione o in un riquadro ha tradizioni trecentesche in Italia meridionale (Melfi, S. Agostino), tardogotiche nell'Italia settentrionale (Milano: serraglie del Duomo, 1418 circa). In Spagna d'altronde ancora nei secc. XV e XVI simili tipologie permangono tenaci, ne siano esempio le chiavi di volta dell'Ospedale di Santa Creu a Barcellona e della chiesa di S.Pere de Vilamajor (CIRICI 1979).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AF S10 28105

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Florensa A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000238 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 89-90 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Borghi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI