

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030903

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola architettonica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega catalana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni bottega aragonese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica trachite/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abbinata a breve distanza sulla medesima fascia decorativa che comprende tutte le decorazioni lapidee del presbiterio, si distinguono dai restanti gruppi scultorei in primo luogo per la cromia rosacea della pietra. Il motivo fitomorfo ancora leggibile bloccato in basso da un elemento a 'bottone' (quasi scomparso nel testo di destra) , pare (ma potrebbe trattarsi di un effetto ottico) interrotto da zoomorfie anguiformi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La disposizione nei punti nodali di appoggio delle forze di scarico principali e secondarie, evidenzia il sostanziale aniconismo di queste mensole all'interno del presbiterio. Nella maniera tesa della esecuzione, tecnica priva di approssimazioni, si può tentare di ravvisare il medesimo scultore della grande chiave di volta, chiusa da un ghirlanda fitomorfa decisamente naturalistica. Ad un generico inserimento spazio-temporale nella casistica locale del tardogotico, si aggiunga il riferimento ad alcuni testi quattrocenteschi consimili del Vestibolo di Castelnuovo (PANE 1975) e nella volta della Sala Capitolare nella Cattedrale di Vich (PANE 1961) . Ma già nel sec. XIII (1230-40) la cultura federiciana lasciava testimonianza di sé nelle mensole fitomorfe con 'bottone' del Castello di Lagopesole (RIGHETTI 1980).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF S10 28124
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scano D.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000196
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	