

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030904
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mensola architettonica
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CI
PVCC - Comune	Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega spagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	trachite/ scultura
-------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	35
----------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Addossate alle mensole raffiguranti l'Angelo (parete a sinistra) e l'Aquila (par. a destra), sigiano gli appoggi degli archi ogivali delle voltine, ai dua lati opposti del presbiterio. A quelle omogenee per colore e per impostazione che, resa ormai illeggibile dal degrado, forse riserva tra elementi fitomorfi (grappoli?) sagome di animali in enigmatici atteggiamenti.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: angelo; aquila.
--	--------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'ipotesi di una iconografia fito-zoomorfa se distanzia per soggetto queste mensole dalle corrispondenti alle opposte terminazioni degli archetti acuti (più chiaramente fogliate ed in pietra rosa), può però fare individuare la medesima mano che ha condotto i pregevoli capitelli compositi dell'arco d'accesso alla cappella. Una maggiore complessità figurativa potrebbe anche giustificarsi per via della collocazione sulle pareti, in evidenza rispetto al fruitore, ed esposta alla incidenza della luce naturale, originata da qualche finestra esistente o-riginariamente. La tradizione romanica dei bestiari (QUINTAVALLE 1974) diffusa dai testi illustrati e miniati (DALLI REGOLI 1980), radicata nella imagerie fantastica che si vuole tipica della cultura gotica (BALTRUSAITIS 1960), trovava in Sardegna un terreno fertilizzato dalle tipologie bizantine.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AF S10 28138
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Florensa A.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1961
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000238
-----------------------------------	----------

BIBI - V., tavn., figg.	figg. 6; 7
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	