SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030916
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli reggistema

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CI
PVCC - Comune	Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1564
DTSF - A	1564
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Stupa Francesco
CMMN - Nome	Stupa Anna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	trachite/ scultura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	33
-----------------------	----

MISL - Larghezza	80
-------------------------	----

MISP - Profondità	45
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Consunti e mutili nelle facce più esposte (quelle che guardano la navata), hanno mantenuto una migliore leggibilità nel settore centrale (con Angeli reggitemma) ed in quello interno (con intreccio fitomorfo). Mentre sopra lo stemma di sinistra può leggersi ancora la data a cifre incise, sul collarino del capitello di destra sembra intravedersi ancora un "6".
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli reggitemma.
--	----------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
--------------------------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	interno dello stemma di sinistra
-------------------------	----------------------------------

ISRI - Trascrizione	ANNA/ STVPA/ Y SERRA
----------------------------	----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	collarino sovrastante
-------------------------	-----------------------

ISRI - Trascrizione	1564
----------------------------	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
--------------------------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	stemma a destra
-------------------------	-----------------

ISRI - Trascrizione	FRACI/ SCO:ST/ VPA:
----------------------------	---------------------

La questione della erezione delle cappelle sul lato destro della chiesa necessita, oltretutto di un semplice rilevamento di iscrizioni e date, anche di un minuzioso esame di tutti i testi scultorei, possibilmente di campioni di paramenti murari. Lo scultore "degli Angeli", se ha

NSC - Notizie storico-critiche

operato intorno al 1564, avrà certamente conosciuto le sculture del presbiterio (1523?), ed avrà visto anche i capitelli della cappella adiacente (verso l'ingresso) che si vuole del 1558? E' probabile che la cappella 'degli Angeli' sia stata eretta verso la metà del sec. XVI o che addirittura già esistesse, per essere poi decorata nel 1564 a spese dei nominati Anna e Francesco Stupa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AF S10 28111

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Florensa A.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00000238

BIBN - V., pp., nn.

p. 84

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 8

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Borghi E.

FUR - Funzionario responsabile

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cappa M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cappa M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**