SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	00000017	
generale	00030917	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	mensola architettonica	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CI	
PVCC - Comune	Iglesias	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1564	
DTSF - A	1564	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega sarda	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	trachite	
MIS - MISURE	uacinic	
MISA - Altezza	33	
MISL - Larghezza	33	

go govern			
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocate sul fondo della cappella, appaiono quasi illeggibili per il gravissimo stato di consunzione della pietra. La mensola nell'angolo a destra lascia percepire una traccia dell'originario motivo fitomorfo entro una modanatura a treccia, chiuso in basso da un 'bottone' in forte aggetto, simile a quelli delle mensole fitomorfe del presbiterio.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Rispetto ai capitelli dell'arco di ingresso datati al 1564, le due mensole (delle altre due non restano tracce) sembrano essere diversamente proporzionate, dal motivo più aperto e svolto. Forse, ragioni di spazio hanno costretto lo scultore dei capitelli a delimitare e comprimere il testo fitomorfo, mentre nelle mensole l'abilità tecnica potrebbe essersi espressa più liberamente. Una certa analogia compositiva si rileva con le fasce aniconiche che decorano la settima cappella a sinistra, di impianto quattrocentesco. Al 1446 risalgono d'altra parte capitelli pensili fogliati e 'a bottone' scolpiti dal Prats e dal Vilascar a Castelnuovo (PANE 1974) ed al 1499 circa alcuni partiti decorativi del convento di S.Francesco a Potenza (GRELLE 1981).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	AF S10 28133		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1985		

CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	