

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030951

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola architettonica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega spagnola

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni bottega italiana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica trachite

MIS - MISURE

MISA - Altezza 35

MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le quattro mensole, due isolate, due addossate agli adiacenti capitelli d'ingresso, presentano caratteri simili a questi ultimi nell'intreccio vegetale privo, pare, di inserzioni zoomorfe. Il motivo si chiude in basso con un bottone largo, profondamente evidenziato, benché ormai appena leggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	"Quattro anni prima dell'assunzione del Sagrerà come 'mestre de obra', e cioè nel 1446, i lapicidi catalani Bartolomeo Prats e Bartolomeo Vilascar portano a termine la volta del vestibolo in Castelnuovo a Napoli, collocando un capitello pensile in ciascun angolo del quadrato di pianta, a sostegno delle cinque nervature corrispondenti" (PANE 1975). Un raffronto con una di queste mensole può avvalorare una datazione che non oltrepassi la prima metà del secolo XV, in coerenza con lo svolgersi delle fasce decorative sui capitelli della stessa cappella. Maestranze italiane, formatesi alla scuola degli scultori catalani operanti in ambito napoletano, potrebbero avere mediato uno stile e diffuso un genere. La tipologia era già nota addirittura al gotico francese dei secoli XIII-XIV (ENLART 1929) ed a quello federiciano del secolo XIII (RIGHETTI 1980).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF S10 28186
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CM PN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)