# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00030957 |
| **ESC - Ente schedatore** | S10 |
| **ECP - Ente competente** | S10 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | mensola architettonica |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 2 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Sardegna |
| **PVCP - Provincia** | CI |
| **PVCC - Comune** | Iglesias |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1500 |
| **DTSF - A** | 1599 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega spagnola |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AAT - Altre attribuzioni** | bottega italiana |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | trachite |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 20 |

| | |
|---|---|
| **MISL - Larghezza** | 30 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Molto degradata la mensola sul lato destro, ancora leggibile nel motivo fitomorfo espanso quella a sinistra. Un dato le accomuna ai culots addossati ai capitelli sull'arco di ingresso alla cappella: il doppio zoccolo liscio che imposta in alto la mensola ed in cui si innnesta la cestola ricadente della volta a crociera. Tracce di intonaco bianco. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | "Francais, ibérique ou italien, voire chypriote, le gothique meridionale se distingue de celui du nord par sa conception de l'espace intérieur et par son respect envers le mur. Il accepta bien la structure nouvelle qu'on lui proposait: c'est-à-dire la travée-baldaquin, la voute d'ogives assise sur un quil-lage de supports qui associent des piles et des contreforts étroitement conjugués" (HELIOT 1973). Le parole di Héliot sulle origini del gotico nel Mezzogiorno d'Europa possono chiarire il problema che nasce di fronte a quelle strutture gotiche non portate alle estreme conseguenze "tradizionali". Nel caso presente il cambiamento nella concezione dello spazio della cappella è segnalato dal mutare anche minimo nell'impianto degli elementi decorativi, il muro rimane supporto di superfetazioni significanti nella maggiore o minore complessità compositiva. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AF S10 28148 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

| CM - COMPILAZIONE | |
|---|---|
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1986 |
| **CMPN - Nome** | Borghi E. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Siddi L. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Cappa M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Cappa M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |