SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCTP Codice regions	20
NCTN Numero estalage	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030966
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CI
PVCC - Comune	Iglesias
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
IIRO - Ubicazione eniginanie	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	OR
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA sec. XVI
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	CA sec. XVI
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA sec. XVI CA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	CA sec. XVI CA 1563
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto bottega spagnola
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	cA sec. XVI CA 1563 1563 contesto bottega spagnola analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni	cA sec. XVI CA 1563 1563 contesto bottega spagnola analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI	CA sec. XVI CA 1563 1563 contesto bottega spagnola analisi stilistica bottega italiana

MISL - Larghezza	60	
MISP - Profondità	45	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	cattivo	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il degrado avanzato della pietra e le mutuazioni apportate soprattutto nelle facce più esterne, rendono problematica una lettura coerente. Sul lato interno del capitello di destra il motivo fitomorfo, nella continuità che lega la mensola angolare al testo complesso, è ancora percettibile e si conclude lungo il listello di uno stemma appena visibile.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	A proposito della persistenza del romanico nella scultura gotica italiana lo Jullian sostiene che: "Cet art roman tardif n'est pas un art figé; il conserve une certaine facuite de renouvelle-ment; il donne en effet souvent des oeuvres où l'on voit la tradition romane evolver sous l'action des forces qu'elle por-tait en elle, en particulier son gout pour la sculpture antique et son penchant au naturalisme" (JULLIAN 1960). Sembrerebbe inappropriato un discorso che volga per questi testi ad un recupero dell'idea romanica rafforzata nel senso del "naturalismo". Le tradizioni tanto vantate per la Sardegna romanica non possono però verificarsi da vicino nelle sculture architettoniche scarsamente	
	considerate nel dettaglio. Le implicazioni culturali sottintese dal gotico ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF S10 28155	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF S10 28155	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF \$10 28155 TOGRAFICA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF \$10 28155 TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF \$10 28155 TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAX - Genere FTAY - Tipo	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF S10 28155 OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n OTOGRAFICA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAX - Genere FTAP - Tipo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAA - DOCUMENTAZIONE FO FTAA - Genere	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF \$10 28155 TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAY - Genere FTAP - Tipo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAA - DOCUMENTAZIONE FO FTAA - DOCUMENTAZIONE FO FTAA - Tipo	ornamentale di questi capitelli, sono anche per questo ancora imprecisabili. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n AF \$10 28155 TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	

1.5. 1.00.000.000.000		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Borghi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	