

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044042
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Villasor

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1644
DTSF - A	1644

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
-------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	49

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

All'asta di sezione circolare, si attacca un nodo bombato, contramezzo esagonale; ornato da baccellature a sbalzo e motivi floreali a cesello. Su questo si innesta la croce, i cui bracci, percorsi lungo i bordi da minuscoli gigli e ornati nei campi da carnose foglie e girali, mostrano terminali gigliati con motivi fitomorfi e quadrilobi circoscriventi corolle. All'incrocio dei bracci la placca rettangolare recante i monogrammi e le effigi del Cristo e della Vergine.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Si inserisce nella tipologia delle cinquecentesche croci astili sarde di derivazione catalana; conserva infatti nello schema gigliato dei bracci e nell'efflorescenza esornativa un marcato accento gotico. Nella plasticità degli ornati nei campi dei bracci e nella forma e decorazione del nodo indica l'aderenza a stilemi tardo-rinascimentali e barocchi. Nell'inventario parrocchiale del 1604 è presente "una creu gran de plata antiga ab son Christo a una part y alaltra la Pietat, tot de dita plata", ma resta dubbia l'identificazione con questa in oggetto. Più probabile è invece il collegamento con la notizia del 1644 (Causa Pia) quando il can. Martin paga l'argentiere Giacomo Solai per le 21 once d'argento utilizzate per fare una croce.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AF SBAAAS CA 28970

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1604

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1644

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda

FNTA - Autore

Delogu R.

FNTD - Data

1936

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Orrù A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Borghi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Borghi E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI