

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044381
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fonte battesimal
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Villasor
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	100

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fonte battesimale di sezione rettangolare con spigoli arrotondati e addossato alla parete, in marmo bianco con intarsi policromi. Nella parte inferiore si innesta un fusto piuttosto massiccio con rastrematura verso il basso con al centro un motivo decorativo a foglie. La vasca è decorata a intarsio con racemi floreali e motivi geometrici nella fascia superiore.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1725 viene pagato " il marmolero mestre Pedro Mulciano per la pila bauptismal con il suo tabernaculo" e più spese per impiantarlo. Nel 1792 si "pagò el albanil M.e Salvador Vacca para limpiar la fuente", forse sporcatasi durante i lavori di ristrutturazione e ampliamento della chiesa. Nel 1845 infine necessita di un accomodo. Nel confronto con numerosi esemplari simili ad esempio Serdiana, Dolianova, Assemini, emerge per la sua raffinatezza e antichità.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AF SBAAAS CA 28857

## FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTD - Data**

1725

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Guarino G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Siddi L.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	