

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044390
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Villasor

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio
-------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	340
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice si imposta su due plinti rettangolari intarsiati con motivi geometrici; su di essi si appoggiano due colonne cui l'intarsio dà l'effetto visivo di scanalatura, composte da due grossi rocchi e terminanti con capitello composito. Al di sopra su due basi rettangolari la cornice di coronamento riccamente decorata da una fascia di ovuli, dentelli, e elementi floreali. Sullo sfondo delle colonne vi è una base di legno piatta con motivi geometrici e a rilievo finemente intagliati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice lignea è pertinente a un dipinto raff. La crocifissione e santi attribuito a O. De Ferrari, attualmente conservato nella Pinacoteca Nazionale fu trasportato nel 1934 per essere restaurato. Giustifica questa ipotesi sia la corrispondenza tra le misure del dipinto e quelle della cornice, sia il confronto con il dipinto di analogo soggetto e identica attribuzione che si conserva nella chiesa di S. Agata a Quartu, ancora oggi inquadrato da una complessa e architettonica cornice lignea. E' interessante notare che sia nel caso di Villasor che a Quartu si tratta di chiese conventuali cappuccine; il manufatto in questione infatti di inserisce nella produzione d'intarsio alla cappuccina, di cui sono espressione numerosi tabernacoli presenti nelle chiese sarde (cfr. M.G.Scano Naitza, Due inediti di Orazio de Ferrari al Museo Nazionale di Cagliari, in "Studi Sardi", XXIII, 1974, Sassari 1975; A. Frondoni, L'arredo sacro cappuccino, in "Vita e cultura cappuccina, Quaderni del catalogo dei beni culturali", Regione Liguria, 1985, pp. 23-48).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 28859
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Guarino G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	