

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044814
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      San Michele Arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Sardegna

PVCP - Provincia      CA

PVCC - Comune      Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      chiesa

LDCN - Denominazione      Chiesa di S. Michele

LDCU - Denominazione spazio viabilistico      Via Ospedale

LDCS - Specifiche      facciata

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria      OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1700

DTSF - A      1799

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione      bottega sarda

ATBR - Riferimento all'intervento      esecutore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, collocata entro una nicchia, corrisponde al tipo iconografico tradizionale del San Michele, con gli attributi della spada e della bilancia. Il leggero movimento rotatorio del santo rompe il blocco volumetrico rappresentato dalla nicchia e crea effetti chiaroscurali resi anche dalla precisa definizione delle ali e della veste.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	la statua si dice (G. Spano, 1858) sia stata ricavata da un blocco marmoreo, venduto insieme ad altri da un certo Saba ai Gesuiti e relativo allo scavo effettuato nel 1762 nel terreno del sopracitato contadino; tuttavia la perdita dei documenti d'archivio non permette di convalidare tale affermazione, difficilmente accettabile in quanto la chiesa, consacrata nel 1738, doveva già possedere la statua dell'Arcangelo cui era intitolata. Nella metà del XIX sec. la statua venne colorata in bianco (G. Spano, 1861, p. 146).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio dello Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 34765
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 34765a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Spano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000185
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 146
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Piras A.
<b>CMPN - Nome</b>	Pomesano F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)