SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00045547
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mitria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	VS
PVCC - Comune	Tuili
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1715
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: il bordo è ornato da volute fogliacee contrapposte e continue, entro perlinatura incisa e parzialmente traforata. Al centro è un traforo di ramage a volute fogliacee nervate, piccoli fiori, finti castoni cabochon e a punta di diamante, contornati da perline. Piccolo giglio apicale. Verso liscio. Cerniera laterale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	esta es limosna que ha echo/ mi senora la contesa de/ monte agudo j senora de/ Tuili en el ano 1715
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	all'interno del verso
ISRI - Trascrizione	Maugino Basso/ indoratore
NSC - Notizie storico-critiche	Citata nell'inv. del 1720, assieme a diversi oggetti e attributi d'argento della statua di S. Antonio Abate. Citata nell'inv. del 1774. L'eleganza e la raffinatezza del motivo a traforo sono ancora di sapore tardo-manieristico. Un attento esame paleografico richiederebbero le due iscrizioni, soprattutto per verificare se si tratta della stessa calligrafia e identificare Maugino Basso come autore dle manufatto. La mitra possiamo forse ritenerla relativa originariamente alla statua di S. Nicola Ves. Tra le statue documentate nel 1927 a cui potrebbe essere relativa una mitra, citiamo S. Lucifero, S. Pietro, S. Luigi Gonzaga.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 34708
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40, 79, 80
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Cannas M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	