

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00045927
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega cagliaritana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo/ doratura/ niellatura
-------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	445
MISD - Diametro	115

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La pregevole pisside si imposta su un piede circolare baccellato con alto fusto diviso in due nodi vasiforme e sferico da ghiere e raccordi a rocchetto. La sottocoppa baccellata si restringe in una fascia di archetti ogivali smerlettati per poi espandersi in un corpo emisferico anch'esso baccellato, desinente dopo una cornicetta a cordoncino in una fascia finemente niellata con motivi fitomorfi e draghi. Il coperchio a due ordini di baccellature rientranti ha una crocetta apicale con testate gigliate con innesto a baionetta.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

punzone

STMU - Quantità

3

STMP - Posizione

nell'innesto della croce, nel bordo del coperchio, sotto il piede

STMD - Descrizione

CA

NSC - Notizie storico-critiche

La grande pisside, caratterizzata dal partito decorativo a baccellature, mostra ancora residui della tradizione gotica sia nel sottogola smerlettato ad archetti ogivali, sia nelle testate della crocetta apicale, e rivela l'abile mestiere di un ignoto argentiere cagliaritano che non sigla la sua opera, ma che appone per tre volte il marchio civico in lettere gotiche. Questo elemento, insieme ai confronti tipologici con le analoghe pissidi della chiesa cagliaritana di Sant'Eulalia e della parrocchia di Maracalagonis, portano a datare il manufatto tra la fine del Cinquecento e i primi del secolo successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AF SBAAAS CA 36531

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Delogu R.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBH - Sigla per citazione	00000136
BIBN - V., pp., nn.	p. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 58, n. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	