## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	20		
NCTN - Numero catalogo generale	00045932		
ESC - Ente schedatore	S10		
ECP - Ente competente	S10		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	pisside		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Sardegna		
PVCP - Provincia	CA		
PVCC - Comune	Cagliari		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI G	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVR - Regione	Sardegna		
PRVP - Provincia	CA		
PRVC - Comune	Cagliari		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega italiana		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
acii atti ibazione			
MT - DATI TECNICI			

MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ doratura/ sbalzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISD - Diametro	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Noce di cocco dissestata.
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una piccola base con orlo perlinato decorato da minuti motivi geometrici, si innesta un corto fusto cilindrico tra due larghe ghiere. La coppa è costituita da una noce di cocco con applicazioni di borchie emisferiche in metallo dorato. Coperchio gradonato dorato decorato dagli stessi minuti motivi presenti nel piede. Crocetta apicale nascente da quattro volute.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La bizzaria compositiva e la asimmetria dei partiti decorativi, legati all'originalità dell'uso dei materiali, conferiscono al manufatto un'accentuazione arcaica richiamando alla mente elementi barbarici, e fanno di questo pezzo un unicum in Sardegna allo stato attuale degli studi. La mancanza di qualsiasi tipo di punzonatura impedisce una sicura attribuzione, ma resta da appurare se l'appartenenza della pisside alla chiesa cagliaritana di S. Giuseppe, officiata dai Padri delle Scuole Pie, non fornisca ulteriori elementi sulla sua provenienza da terre di missione.
'U - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 36508
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
	3
ADSP - Profilo di accesso	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  1990 Guarino G.

FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	