

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00045955

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1632

DTSF - A 1632

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ bulinatura/ sbalzo/ traforo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 56

MISL - Larghezza 30

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La mitria frammentaria, pezzi saldati sul fronte e sul retro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La mitria è decorata con galloni dorati, inserti quadrati ricamati in seta colorata e applicati. Base polilobata più ampia in senso trasversale, morbido fusto con nodo tra raccordi a rocchetto e teca poligonale decorata con volute fitomorfe a ricciolo e con ovale al centro, sigillata nel perimetro da piccoli chiodi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	alla base della teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DON LUIS GUALBES MARQUES DE PALMA ANI 1632
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	alla base della teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DON ALONSO GUALBES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'orlo della base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA MARQUESA DE VILLACIDRO DONA FAVSTINA BRONDO Y DE CASTELVI'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'originale reliquiario fu donato nel 1632 al Capitolo della Cattedrale da Donna Faustina Brondo di Castelvì marchesa di Villacidro e da Don Alonso Gualbes, marchese di Palmas. Conserva come una preziosa reliquia ciò che resta di una mitria in seta ornata di galloni dorati e inserti applicati in fili policromi, che la tradizione dice appartenente al vescovo di Suelli, S. Giorgio vissuto nel XI secolo. L'iscrizione data il manufatto al 1632 e ci fa propendere ad attribuire il pezzo a bottega sarda, dato che nell'isola tra la fine del Cinquecento e i

primi del Seicento era molto forte l'influsso spagnolo e prevaleva un gusto decorativo planare e calligrafico anziché la plasticità del barocco italiano. E' citato nell'inventario del 1765 (f. 62).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AF SBAAAS CA 36598

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Delogu R.

**BIBD - Anno di edizione**

1937

**BIBH - Sigla per citazione**

00000006

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 40, 79, 80

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. XVI

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Delogu M.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00000092

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 173

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Floris F- Serra S.

**BIBD - Anno di edizione**

1996

**BIBH - Sigla per citazione**

00000069

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 198 - 199

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Guarino G.

**FUR - Funzionario**

Siddi L.

<b>responsabile</b>	
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	