SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	20		
NCTN - Numero catalogo generale	00045956		
ESC - Ente schedatore	S10		
ECP - Ente competente	S10		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	reliquiario		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Sardegna		
PVCP - Provincia	CA		
PVCC - Comune	Cagliari		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
•	luogo di provenienza DGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
•			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Città del Vaticano		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Città del Vaticano		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Città del Vaticano CA		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	CA sec. XVI prima metà		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	CA sec. XVI prima metà		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA sec. XVI prima metà CA		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	CA sec. XVI prima metà CA 1500		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549 analisi stilistica		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549 analisi stilistica		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA GENERI	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549 analisi stilistica		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549 analisi stilistica CA sec. XX prima metà		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO PRVS - Stato PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	CA sec. XVI prima metà CA 1500 1549 analisi stilistica CA sec. XX prima metà		

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	bottega italiana			
ATBM - Motivazione				
dell'attribuzione	analisi stilistica			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	argento			
MTC - Materia e tecnica	pietra dura			
MTC - Materia e tecnica	perla/ incastonatura			
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	15			
MISD - Diametro	6.5			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	mediocre			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piccolo reliquiario piriforme ha base ottagonale decorata da castoni di perle e gemme su cui si inserisce la teca in cristallo di rocca, serrata tra quattro bande d'argento decorate alternativamente da gattoni e castoni, chiusa superiormente da una fascia d'argento e coperchio bombato a cerniera, sempre decorati da castoni. All'interno, entro base circolare d'argento con l'iscrizione sottoriportata, è posta la spina della corona di Cristo saldata con cera. Il reliquiario è conservato entro una teca neogotica in rame dorato.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	sacra			
ISRL - Lingua	latino			
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione			
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali			
ISRP - Posizione	entro la base circolare interna			
ISRI - Trascrizione	SPINA CORONE D N I XPI (= Spina Coronae Domini Iesu Cristi)			
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	-			
STMC - Classe di appartenenza	sigillo			
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)			
STMD - Descrizione	Stemma papale (tre monti pioggia e una stella) non identificato			
	Le straordinarie vicende di questa reliquia, pervenuta alla primaziale per dono del pontefice Clemente VII con breve del 1531, dopo essere			

NSC - Notizie storico-critiche

stata sottratta dai soldati spagnoli nel sacco di Roma del 1527, nonchè l'inusuale tipologia del reliquiario che la contiene, che non trova confronti in ambito sardo ma che richiama semmai l'ostensorio ambrosiano, fanno proporre una datazione al primo Cinquecento ed una generica attribuzione a bottega italiana. Il reliquiario viene esposto alla venerazione dei fedeli insieme al trittico fiammingo della Pietà anch'esso dono di Clemente VII, il giorno dell'Assunta. E' presente nell'inventario del 1765.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA -	- DOCUMENT	AZIONE F	OTOGRA	AFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AF SBAAAS CA 36535

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Spano G.

BIBD - Anno di edizione 1856

BIBH - Sigla per citazione 00000087

BIBN - V., pp., nn. p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Spano G.

BIBD - Anno di edizione 1861

BIBH - Sigla per citazione 00000185

BIBN - V., pp., nn. p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Delogu M.

BIBD - Anno di edizione 1966

BIBH - Sigla per citazione 00000092

BIBN - V., pp., nn. p. 34

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

La corona d'Aragona: un patrimonio comune per Italia e Spagna (secc.

XIV/ XV)

MSTL - Luogo Cagliari

MSTD - Data 1989/ 1989

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1990		
CMPN - Nome	Guarino G.		
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			