

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00046007
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane orientale
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlatissima.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un piedistallo di fattura di fattura recente; sostenuto da una zanca. Le gravissime lesioni subite ad opera dei tarli (mancano il braccio e la gamba destra, parte del braccio e della gamba sinistra, fratture e forature estese su tutta la superficie), hanno causato anche la scomparsa della policromia. Scarse tracce di colore originario rimangono nelle vesti damaschiniate in oro (dorso) e sul piccolo turbante, damaschinato in rosso - oro. Allungato in una leggera torsione del corpo sulla destra, mostra il capo reclinato all'indietro. Il braccio sinistro alzato verso l'altro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Della stessa abile ed elegante mano della statua schedata al n° 20 /00046008. Il personaggio ripete nelle caratteristiche delle vesti - colore e foggia (piccola differenza nel corsetto, qui aperto sul davanti a far fuoriuscire il grande collo della camicia, stretta cintura in vita, turbante piccolo), una qualificazione del ceto sociale. Difficile stabilire l'esatta posizione del corpo che, comunque, è proiettato in avanti e allungato verso l'alto come in un atteggiamento di slancio. Le caratteristiche del volto e la folta arricciatura dei capelli fuoriuscenti dal turbante, ad incorniciare la fronte, indicano un giovane, il cui sguardo sembra indirizzato verso un punto posto in alto. Anche questa iconografia ricorda quella relativa ad uno dei soldati che trafissero con la lancia o schiodarono dalla croce il corpo di Cristo. La mancanza di dati documentari e lo stato di estremo degrado dei simulacri non permettono di verificare oltre questa supposizione. In ogni caso, le caratteristiche stilistiche ed espressive, nonché il modo di sentire e realizzare il dato anatomico e il corpo in movimento (in una torsione tipicamente manieristica), inducono a datare i simulacri non oltre il XVI secolo. In Sardegna un analogo saggio manieristico di corpo in torsione si ha nel cinquecentesco polittico della crocifissione, eseguito nella bottega stampacina di P. Cavaro e custodito nel Duomo cagliaritano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 36427

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59 - 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209 - 210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C./ Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000213
BIBN - V., pp., nn.	pp. 316 - 317

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000376
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32, 36, 72
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 276

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Cannas M. C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)