

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046275

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario architettonico

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega cagliaritano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura/ argentatura

MTC - Materia e tecnica stoffa

MTC - Materia e tecnica vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondità</b>	6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Staccati e mancanti vari fregi metallici.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lavorati solo anteriormente. Dipinti in nero e oro. Zoccolo inferiore sostenuto da due piedini metallici a forma di testa di cherubino e al centro un festone metallico. Superiormente tra due margherite metalliche, si dispongono due teche ovali, incorniciate da volute metalliche (interno in stoffa dorata e filigrana oro - rosso), tra le teche una testa di cherubino (sempre metallica). Cimasa sagomata. Alla facciata si addossano volute fogliacee con testa di cherubino, eseguite a traforo metallico. Ai lati due colonnine lignee, rivestite in metallo lavorato a motivi fitomorfi, con basi e capitelli in metallo dorato, plinto e abaco in legno dorato. La specchiatura in lamina di metallo dorata, ospita la teca a luce rettangolare, inquadrata da motivi fogliacei e teste di cherubini, eseguite in lamina metallica. All'interno della teca, su stoffa dorata: ovale in filigrana oro - rosso, con al centro il filaterio cartaceo. Nel frontone, terminante a timpano (con applicata la colomba dello Spirito Santo, in lamina metallica), una teca a luce rettangolare, all'interno, su stoffa dorata: ovale in filigrana oro - rosso e filaterio cartaceo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nei filateri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. DESIDERY MART. / S. LELY MART. / S. EUPHEMIAE MART.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In uno dei due, sul retro (sostenuto da traversa), due sigilli in ceramica rossa. Citati dallo spagno, che li vide ubicati nella sacrestia del Santuario: "Reliquiari costruiti a colonnette a forma di tempietto, ornate di fiorami d'argento e di altri ornamenti di bronzo dorato". In un inventario del 1813 si citano due reliquiari in ebano, guarnite di lastre, fregi e altri ornati di rame dorato, con due colonne e cinque teste di cherubino (ciascuno placato in argento), sormontati da una croce di rame dorato. La descrizione prosegue in questi termini: "Notandosi
---------------------------------------	---

che i due finimenti di ciascuno, lateralmente sono di (...) lata" (dono del beneficiario Chessa). Una tipologia simile è raffigurata nell'inventario delle reliquie del Castello di Trostburg sec. XVII (inizi).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AF SBAAAS CA 36577

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

sconosciuto

**FNTD - Data**

1813

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Spano G.

**BIBD - Anno di edizione**

1856

**BIBH - Sigla per citazione**

00000087

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 43

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Cannas M. C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Siddi L.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Pitzalis F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pitzalis F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)