SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	OA	
TSK - Tipo scheda		
LIR - Livello ricerca	C	
NCTP Codice UNIVOCO	20	
NCTN News as a state of	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00049768	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lastra tombale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Cagliari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	cimitero	
LDCQ - Qualificazione	monumentale	
LDCN - Denominazione	Cimitero di Bonaria	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Cimitero	
LDCS - Specifiche	cappella Pani	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1906	
DTSF - A	1906	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Valli Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX/ 1906	
AUTH - Sigla per citazione	00000165	

MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco		
MTC - Materia e tecnica	bronzo		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	200		
MISL - Larghezza	60		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il medaglione bronzeo col ritratto della defunta (Gilda Pani Orrù) tra due rami di rose è posto nella lastra tombale decorata agli angoli da boccioli di fiore di loto.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale		
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	Gilda Pani Orrù/ 1873-1906/ 1898 Lina Lippi Pani 1965		
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo bassissimo di stile liberty è connotato da un fotografico verismo nello studio della fisionomia. Venne realizzato dal Valli alla morte della defunta per la cappella di famiglia allora in corso di realizzazione (cfr. L'Unione Sarda, 1907).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
CDGS - Indicazione specifica	Salvatore Pani		
CDGI - Indirizzo	via Anfiteatro 2, Cagliari		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 38663		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SCAN 00049768		

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Lecca A.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)