

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00049821

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Cimitero Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Marconi

LDCS - Specifiche Il viale a sinistra del viale centrale, IX tomba a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1899

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1899

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Troiani Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1845/ post 1887

AUTH - Sigla per citazione 00000144

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	85
MISP - Profondità	85

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre di Mariuccia Angioni Floris. Su basamento costituito da due parallelepipedi sovrapposti, s'innalza piedistallo circoscritto alla base da 4 volute includenti rosette. Al suo lato frontale aderisce la lapide su cui è incisa l'epigrafe. Lo sovrasta un tronco di piramide impostato su 4 piccole sfere e circondato, in alto, da una corona di fiori legata da un lungo nastro sfrangiato. Esso è, inoltre, ornato da altorilievo raffigurante un ricciuto cherubino. La lapide è in marmo verde, mentre il resto del monumento è tutto in marmo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	A Mariuccia Angioni Floris/ rapita all'affetto/ dei genitori/ e del fratello/ nascita/ 3 luglio 1885 morte/ 25 febbraio 1899
NSC - Notizie storico-critiche	G.B.Troiani si trasferì a Cagliari nel 1893, dove aprì uno studio e godette di una discreta fama. Sue opere si trovano sia all'estero che in molte città d'Italia; a Cagliari ve ne sono nella chiesa di Sant'Antonio, nel palazzo municipale e nel cimitero di Bonaria. Nel semplice monumento quartese, più che il mesto cherubino, peraltro reso con attenzione verista, è a mio avviso bella la corposa ghirlanda di viole, campanule, margherite, rose ed ibiscus che circonda il cippo e costituisce l'estremo dono dei genitori e del fratello alla giovane defunta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Quartu Sant'Elena - eredi Floris

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 37165
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Farci I.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)