SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	20		
NCTN - Numero catalogo	00049821		
generale	010		
ESC - Ente schedatore	S10		
ECP - Ente competente	S10		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	monumento funebre		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Sardegna		
PVCP - Provincia	CA		
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	cimitero		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione	Cimitero Comunale		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Marconi		
LDCS - Specifiche	II viale a sinistra del viale centrale, IX tomba a sinistra		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1899		
DTSV - Validità	(?)		
DTSF - A	1899		
DTSL - Validità	(?)		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE	AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Troiani Giovan Battista		
AUTA - Dati anagrafici	1845/ post 1887		
AUTH - Sigla per citazione	00000144		

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco	
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	85	
MISP - Profondità	85	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre di Mariuccia Angioni Floris. Su basamento costituito da due parallelepipedi sovrapposti, s'innalza piedistallo circoscritto alla base da 4 volute includenti rosette. Al suo lato frontale aderisce la lapide su cui è incisa l'epigrafe. Lo sovrasta un tronco di piramide impostato su 4 piccole sfere e circondato, in alto, da una corona di fiori legata da un lungo nastro sfrangiato. Esso è, inoltre, ornato da altorilievo raffigurante un ricciuto cherubino. La lapide è in marmo verde, mentre il resto del monumento è tutto in marmo bianco.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	A Mariuccia Angioni Floris/ rapita all'affetto/ dei genitori/ e del fratello/ nascita/ 3 luglio 1885 morte/ 25 febbraio 1899	
NSC - Notizie storico-critiche	G.B.Troiani si trasferì a Cagliari nel 1893, dove aprì uno studio e godette di una discreta fama. Sue opere si trovano sia all'estero che in molte città d'Italia; a Cagliari ve ne sono nella chiesa di Sant'Antonio, nel palazzo municipale e nel cimitero di Bonaria. Nel semplice monumento quartese, più che il mesto cherubino, peraltro reso con attenzione verista, è a mio avviso bella la corposa ghirlanda di viole, campanule, margherite, rose ed ibiscus che circonda il cippo e costituisce l'estremo dono dei genitori e del fratello alla giovane defunta.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURID	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Quartu Sant'Elena - eredi Floris	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 37165	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Farci I.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	