

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00049914
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Anna e San Gioacchino istruiscono la Vergine
------------------------	---------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Michele
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ospedale
LDCS - Specifiche	retrosacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Marghinotti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1865
AUTH - Sigla per citazione	00000004
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	118
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	croquelure
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	S10
RSTN - Nome operatore	Pisu A. R.
RSTR - Ente finanziatore	S10
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di cui non si conosce precisamente l'attribuzione documentaria è stata ascritta sia dallo Spano (1861, p. 149) che dal Pellegrini, che probabilmente si rifà allo Spano, (Pellegrini, 1872, p. 106) alla mano di G. Marghinotti. Daltronde lo stesso V. Moro che ha curato la voce G. Marghinotti nel Kunstler-Lexicon conferma l'operatività del pittore nella chiesa di San Michele (Thieme-Becker, 1930, p. 89), in cui esiste un'altra tela rappresentante San Stanislao a lui riferita. L'opera, che rivela nel preciso disegno, nonostante le incertezze prospettiche, un gusto per la forma e un uso del colore in funzione semplicemente decorativa può, forse, essere ascritta alla prima produzione neoclassica dell'autore, come rivela anche l'acconciatura della Vergine e l'abito drappeggiato, quasi reminiscenza romana. Sappiamo che il pittore tra il 1822 e il 1829 si trova a Roma dove eseguì opere di vario genere ed influsso; nel 1837, ritroviamo l'artista a Cagliari come instancabile esecutore di ritratti e quadri sacri, genericamente ricollegabili al purismo dei Nazareni. Pertanto si può ipotizzare la sua esecuzione intorno al primo trentennio dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Demanio dello Stato
-------------------------------------	---------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA c30767

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spano G.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00000057
BIBN - V., pp., nn.	p. 149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pellegrini P.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000444
BIBN - V., pp., nn.	p. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000389
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Piras A.
CMPN - Nome	Pomesano F.

FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Trasportata nella chiesa del Monte nel Febbraio 2002