

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00049915

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Anna, San Gioacchino e Maria Vergine Bambina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Michele

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Ospedale

LDCS - Specifiche retrosacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

|                            |                |
|----------------------------|----------------|
| dell'attribuzione          | bibliografia   |
| AUTN - Nome scelto         | Caboni Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici     | 1786/ 1874     |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000068       |

### MT - DATI TECNICI

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>     |                      |
| MISA - Altezza          | 160                  |
| MISL - Larghezza        | 118                  |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |                     |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto            |
| STCS - Indicazioni specifiche       | croquelure parziale |

### RS - RESTAURI

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <b>RST - RESTAURI</b>    |            |
| RSTD - Data              | 1995/ 1996 |
| RSTE - Ente responsabile | S10        |
| RSTN - Nome operatore    | Pisu A. R. |
| RSTR - Ente finanziatore | S10        |

### DA - DATI ANALITICI

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto   |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche  | La tela attualmente poggia ad una parete della retrosacrestia era stata inizialmente appesa nell'antisacrestia, probabilmente accanto alla tela raffigurante l'istruzione della Vergine (cfr. scheda n. 00049914) sia per affinità tematiche che compositive, avendo le tele le medesime dimensioni e cornici. Non accertata è la paternità dell'opera attribuita da R. Delogu, sulla base di un'affermazione dello Spano (1861, p. 149), a Giuseppe Caboni, di cui si sa poco essendo morto in giovane età (G. Spano, 1870, p. 26) e la cui mano è difficilmente riconoscibile da quella del più famoso fratello Antonio. Inoltre la spiccata ammirazione dei due fratelli nei confronti del Marghinotti, emulato nelle loro tele limite e rende più complessa l'attribuzione. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b> |                     |
| CDGG - Indicazione generica       | proprietà Stato     |
| CDGS - Indicazione specifica      | Demanio dello Stato |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AF SBAAAS CA c30766                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Spano G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1861  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000057  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 149  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pellegrini P.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1872  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000444  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 106  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Thieme U./ Becker F.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1935  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000389  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 89   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Piras A.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pomesano F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Siddi L.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carbone E.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carbone E.                                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Trasferita nella chiesa del Monte nel febbraio 2002 |