

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050594

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stauroteca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Michele

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Ospedale

LDCS - Specifiche ambiente sopra la quarta cappella a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1822

DTSF - A 1822

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	18.3
MISL - Larghezza	15.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni, presenza di stagno fuso saldato in restauri passati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce, di tipo greco, presenta all'incrocio dei bracci una teca, protetta dal vetro, contenente un frammento della Vera Croce, poggiato sul in velluto. la decorazione a palmette, realizzata a cesello è riproposta anche sui bracci della croce, le cui estremità sono decorate da morbide volute fitomorfe. Una raggiera si diparte dall'incrocio dei bracci. la stauroteca è inserita in un piede cronologicamente antecedente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La stauroteca apparteneva alla congregazione marina come riporta l'inventario eseguito il 6 gennaio 1906 e anche allora era priva del piede. Il pezzo d'argento rientra pienamente fra le opere della prima metà dell' '800, per l'utilizzo di un certo patrimonio decorativo, come le stilizzate palmette, che trova riscontri in varie aree della penisola. Non ne conosciamo l'area di provenienza mancando il punzone, ma crediamo di poterlo ritenere un pezzo di importazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio dello Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 40609a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	sconosciuto
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti appartenenti alla Congregazione della Natività di M. V.
FNTD - Data	1909
FNTF - Foglio/Carta	p. 1
FNTN - Nome archivio	Archivio Arcivescovile di Cagliari (?)
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Piras A.
CMPN - Nome	Pomesano F.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Opera di ignoto argentiere R.A./ Inventario 1906: "guardaroba n.1: un ligno-crucis d'argento (senza piede)