

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050597

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe e Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione Casa dei Padri Gesuiti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Ospedale

LDCS - Specifiche stanza del superiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito orientale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piccolo gruppo scultoreo, ricavato da due zanne, come evidenzia la posizione arcuata del San Giuseppe, si distingue per la pregevole tecnica d'intaglio che è riuscita a dare espressività ai volti e morbidezza alle vesti. Il San Giuseppe, che reca sulla mano sinistra un bastone d'argento, tiene stretto alla sua destra il Bambin Gesù. le vesti sono decorate da ghirigori in color oro e anche i volti recano le tracce dell'originario colore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di chiara derivazione orientale, come testimoniano i tratti somatici dei volti e la scelta di un materiale come l'avorio, giunse probabilmente alla chiesa di San Michele tramite i missionari gesuitici che operavano in Cina e in Giappone. Originariamente collocata entro un'apposita nicchia della retrosacrestia, fu successivamente protetta da un'urna di vetro con base lignea e spostata intorno al 1895 sulla paratora della sacrestia, proprio sotto la statua dell'Immacolata Concezione. Nonostante una fonte d'archivio del 1898 testimoni un ulteriore spostamento. La statua rimase in questo ambiente fino al 1979 per essere poi trasferita nella Casa dei Padri dove si trova attualmente. Affidata alla custodia della Congregazione mariana, la statua ha sempre suscitato l'interesse degli studiosi come il canonico Spano che ne apprezzava il valore sia per la grandezza della zanna che per l'esecuzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio dello Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 40601
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	R. Ufficio Regionale cons. monum. Sardegna
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere d'arte esistenti nella chiesa di S. Michele

FNTD - Data	1895
FNTN - Nome archivio	SBAAASCA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spano G.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00000185
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pintor M.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000328
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cugia P.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000387
BIBN - V., pp., nn.	vol I, p. 132
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Piras A.
CMPN - Nome	Pomesano F.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)