

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050705

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mattonella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquila bicipite

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Lucifero

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via S. Lucifero

LDCS - Specifiche gradini d'alzata del presbiterio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Lucifero

PRCS - Specifiche scurolo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito salernitano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Screpolature, lacune, bolle.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In campo bianco si ha un giro di rosette gialle e quattro più grandi e del medesimo colore agli angoli. Al centro un'aquila a due teste coronata con le ali spiegate. Le teste sono volte da parti opposte, mentre in basso le due zampe si aprono facendo spazio alla grande coda aperta a ventaglio. Sul torso dell'aquila campeggia una croce a tre braccia con ai lati due "foglie" che rappresentano altrettante palme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il raro soggetto fa riferimento alla stele funeraria trovata sulla tomba di S. Lucifero di Cagliari, scoperta il 16/2/1623, nello spazio oggi adibito a cripta. Il medesimo disegno compare nella lastra marmorea in facciata. Il motivo dell'aquila bicipite è di regola legato alla religione d'oriente. A mio parere è da collegarsi alla nomina avvenuta nel IV secolo, di Lucifero ad arcivescovo metropolitano per mano di Atanasio di Alessandria. Difatti l'aquila bicipite era simbolo già romano e poi adottato dagli imperatori d'Oriente. A Bisanzio i vescovi venivano consacrati per mano imperiale in Santa Sofia, su un mosaico con un'aquila. Questosimbolo venendo assorbito dalla Chiesa orientale, da laico che era, venne assumendo sempre più una connotazione astratta e legata al pensiero reologico, di dominio delle passioni e del dualismo Bene/Male insito nell'anima umana. Entrambe le radici, quella storica e quella teologica, si attagliano a S. Lucifero, che si distinse come "politico" e diplomatico della Santa Sede e come lucido teologo contro le eresie ariane.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio dello Stato
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 38989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Picciau M.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Pitzalis F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)