

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00071232

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide di Nicolò Canelles

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1872

DTSF - A 1872

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Nieddu Francesco

CMMN - Nome Nieddu Gaetano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 80**MISL - Larghezza** 60**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lapide marmorea rettangolare in marmo bianco con caratter capitali stampigliati su dodici righe in lignua italiana.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** In questa casa/ Nicolo Canelles / nel 1566 / impiantò a sue spese/ la prima tipografia sarda/ I nobili Francesco e Gaetano / fratelli Nieddu/ ora proprietari / posero / per / memoria / 1872.**NSC - Notizie storico-critiche**

La lapide commemora la realizzazione della prima tipografia sarda nel 1566 ad onera del sacerdote Nicolo Canelles, nato a Iglesias nel 1500 circa, formatesi a Roma e laureato in 'utroque iure'. La tipografia in ventanni di attività, stampò 47 titoli in 51 volumi. Nel 1571 Canelles lasciò Cagliari dopo aver ceduto l'attività al suo collaboratore Vincenzo Sambenino. Nel 1577 Canelles fu nominato vescovo di Dosa e nel 1585 morì.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS CA 55538**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Spano G.**BIBD - Anno di edizione** 1866

BIBH - Sigla per citazione	00000456
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Tucci R.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000457
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arce J.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000236
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pasolini A.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)