SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	00020274	
generale	00030274	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Tobia con il cane e l'angelo in viaggio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Senorbì	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega sarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	100	

CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI			
STCC - Stato di			
conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	tarli		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni			
sull'oggetto	statua lignea policromata		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera attribuibile agli esordi della attività di G. A. Lonis ben lontano dagli accesi effetti realistici ottenuti con il Crocifisso di questa stessa chiesa. Ma le sue non sono affatto tipologie locali e provinciali dato che lo scultore le apprese a Napoli presso scultori allievi di Giuseppe Sammartino, durante il secolo XVIII (cfr. Fittipaldi T., Scultura napoletana del Settecento, Napoli 1980, pp. 106-109).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico		
generica	HEEDIMENTO		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificative	AF SBAAAASCA 27055		
BIB - BIBLIOGRAFIA	TH SETHINGS 127000		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Spano G.		
BIBD - Anno di edizione	1861		
BIBH - Sigla per citazione	00000185		
BIBN - V., pp., nn.	s. ind. di pagina		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1984		
CMPN - Nome	Borghi E.		
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
TO THE THEORY OF THE THE THEORY OF THE THEORY OF THE THEORY OF THE THEORY OF THE THEOR			

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)