## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00030278	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	crocifisso	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Senorbì	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Lonis Giuseppe Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1805	
AUTH - Sigla per citazione	00000052	
AUTH - Sigia per citazione		
MT - DATI TECNICI		
8 <b>1</b>	legno/ scultura/ pittura	
MT - DATI TECNICI	legno/ scultura/ pittura	

CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
OA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	crocifisso	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito dalla critica a Giuseppe Antonio Lonis, il crocifisso presenta caratteri particolari all'interno dell'opera complessiva. Simile espressività realistica si riscontra nello stile di alcuni artisti napoletani dai quali il Onis doveva aver appreso. Tra essi Michle Trillocco e Gaetano Franzese nei loro crocifissi prediligevano il tipo del Cristo spirante, secondo il dettato tardobarocco, fatto proprio anche dallo scultore sardo (cfr. Fittipaldi T., Scultura napoletana del Settecento, Napoli 1980, pag. 198).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAASCA 27052	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Spano G.	
BIBD - Anno di edizione	1861	
BIBH - Sigla per citazione	00000185	
BIBN - V., pp., nn.	p. 153	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Borghi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)