

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078062 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S10 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | stauroteca |
|--------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | OR |
| PVCC - Comune | Uras |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------|
| DTSI - Da | 1768 |
| DTSF - A | 1775 |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega cagliaritana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura |
|-------------------------|------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-------------------|
| MISA - Altezza | 32 |
| MISL - Larghezza | 11.5 |
| MISV - Varie | altezza croce: 18 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| STCS - Indicazioni specifiche | saldature |
|--------------------------------------|-----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | base con piedi a volute, croce con terminazioni sagomate e raggiera all'incrocio, teca cruciforme. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | saggiatore |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| STMI - Identificazione | Pagliani Francesco |
|-------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| STMP - Posizione | sostegno |
|-------------------------|----------|

| | |
|---------------------------|----|
| STMD - Descrizione | FP |
|---------------------------|----|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|--------|
| STMQ - Qualificazione | civile |
|------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| STMI - Identificazione | zecca di Cagliari |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|------|
| STMP - Posizione | base |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| STMD - Descrizione | Croce sabauda con i 4 mori |
|---------------------------|----------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS CA c14569 |
|-------------------------------------|------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Galleri C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Carbone E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Carbone E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |