

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00029948
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lonis Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1805

**AUTH - Sigla per citazione** 00000052

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 88

**MISL - Larghezza** 40

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** tarlature, scrostature

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Angelo stante con braccio sinistro teso verso il basso e quello destro sollevato nell'atto di reggere forse una spada. Veste color verde e sopravveste smerlata, manto rosso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### NSC - Notizie storico-critiche

Una serie di angeli furono ordinati per decorare le nicchie laterali della I cappella a destra, probabilmente dallo stesso Andrea Ligas, terziario francescano che fece erigere la cappella in onore dell'Arcangelo Raffaele a cui era devoto. Dall'iscrizione murata nella parete destra della cappella, si apprende che Andrea Ligas morì nel 1766 e per quella data, probabilmente, gli angeli, compreso il nostro, furono già collocati nelle nicchie delle pareti laterali. Lo Spano (Guida..1861) e R. Delogu che compilò un inventario per la Sprintendenza ai Monumenti del 1936, attribuisce a G A. Lonis i tre angeli della parete destra della cappella dell'Arcangelo Raffaele e pertanto non abbiamo motivo di dubitare che non siano quelli descritti dallo Spano e dal Delogu. Si concorda con l'attribuzione al Lonis ed al suo periodo napoletano caratterizzato da testa piccola e capelli inanellati, movimento e grazia della figura, policromia ecc..Secondo lo Spano l'angelo reggeva uno dei simboli descritti nei libri apocrifi del Vecchio Testamento (Esdr. IVc. 4).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** AF SBAAAS CA 19208

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Spano G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000185
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 262
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Antologica dello scultore G.A. Lonis
<b>MSTL - Luogo</b>	Amici del Libro, Cagliari
<b>MSTD - Data</b>	1973
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Porcella M. F.
<b>CMPN - Nome</b>	Marino G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)