SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030212
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1745
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto è costituito da un unico pannello rettangolare decorato ad intarsio marmoreo policromo con motivi floreali e volute che si ripetono simmetricamente partendo da un unico ceppo. Scandiscono lo spazio 6 medaglioni ovali raffiguranti le immagini dei martiri di cui all'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	In alto: HIC IACET CORPORA SANCTORUM MARTYRUM. da sinistra a destra entro cartigli sotto i medaglioni: S.IOANNA M.; S. VICTORIA M.; S.AGATA M.; S.FURIOSUS M.; S. BONIFACIUS M.; S.IENATUS M. In basso: OPUS FACTUM ANNO DOMINI 1745. Nel sarcofago da sinistra verso destra: S.IOHANNA M.; S. VICTORIA M.; S.AGATA M.; S.FURIOSUS M.; S.BONIFACIUS M.; S.IENATUS M.

NSC - Notizie storico-critiche	Recentemente spostato dall'altare maggiore e collocato, sempre nel presbiterio, come una mensa e addossato ad un'antico sarcofago del III secolo strigilato (pagano?). All'interno del sarcofago si trovano le reliquie dei santi citati nell'iscrizione. Rientra nell'ambito della cultura barocca ed il suo impianto decorativo si risolve tutto sul piano, discostandosi dagli altri paliotti presenti nella chiesa (vedi scheda n. 30211,30213,30214) poichè non presenta partizioni al suo interno. La presenza dei sei medaglioni condiziona fortemente lo sviluppo decorativo che si limita all'iterazione di un unico motivo floreale. Questo repertorio decorativo tipicamente barocco lo ritroviamo, utilizzato con maggiore ridondanza negli altari della chiesa di S. Michele a Cagliari, certamente punto di riferimento obbligato per i decoratori dell'epoca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 27458
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI