

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030549

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1790

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega genovese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione marchio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

MTC - Materia e tecnica bronzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 71

MISD - Diametro 34

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare a campanula fortemente sagomato e poggiante su quattro cherubini; angelo a tutto tondo in funzione di fusto; teca circolare raggiata percorsa dai simboli della vite e del grano con cinque cherubini tra nubi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	tra i raggi della teca
STMD - Descrizione	torretta con data (1)790
NSC - Notizie storico-critiche	I motivi decorativi del piede (fitomorfi, grappoli d'uva e volute) e della teca (cherubini, spighe e tralci di vite) inseriscono il manufatto nella produzione eclettica del primo Ottocento. Anche la tipologia dell'ostensorio è inseribile in quella a fasci raggiati. Particolare la figura dell'angelo in funzione di cariatide che trova numerosissimi confronti soprattutto nell'ambito della produzione partenopea. Nell'impostazione della base e del fusto ricorda i settecenteschi ostensori delle parrocchiali di Ussana e di San Pantaleo a Dolianova. La presenza della "torretta" genovese del tipo con data impressa ci consente di assegnarlo a quell'ambito di produzione datandolo con precisione al 1790.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 35636

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Guarino G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	