SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00031025

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione peduccio

OGTT - Tipologia figurato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1438

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1442

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Posto a destra della parete di fondo della capilla mayor, raffigura l'angelo, simbolo dell'evangelista Matteo. Un tempo doveva recare fra le mani un cartiglio. L'immagine sembra emergere in volo dal fondo della superficie muraria. Le ali formano quasi un'aureola intorno al viso paffuto, incorniciato da una folta e liscia capigliatura. L'illusione del volo è accentuata dall'andamento obliquo delle pieghe della veste, indirizzata come il gesto del braccio destro, verso sinistra ed il fondo della parete.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

E' uno dei quattro peducci su cui si imposta la volta absidale. Anche i due peducci a ridosso dell'arco trionfale dovevano essere scolpiti con le immagini del toro e del leone (Luca e Marco), oggi scomparse. Identico schema raffigurante al completo l'iconografia del tetramorfo si ritrova anche nella V cappella a destra. Nella complessa concezione teologica che sottende a questo tipo di volte (Champeaux 1981), le immagini antropomorfe dei Quattro Viventi si pongono alle basi delle nervature della stella. Essa divide, con i suoi assi maggiori, in quattro parti (i quattro punti cardinali, le quattro parti della terra), la calotta della volta. Identificata quest'ultima con la sfera celeste, al cui centro la chiave di volta rappresenta il centro propulsore dell'universo, idealmente sostenuto dai Quattro Viventi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 36447
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cannas M.C.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1981-1982
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00000384
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-56
----------------------------	-----------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. XI, fig. 2
--------------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Cannas M. C.**FUR - Funzionario responsabile** Siddi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ledda S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ledda S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)