SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	20	
generale	00043868	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET - Tipo scheda	A	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sant'Agata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	VS	
PVCC - Comune	Barumini	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega sarda	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	71		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure e lacune		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è avvolta dal manto rosso che scende con ampia piega sul fianco destro lasciando scoperta la veste verde a grandi fiori dorati. I capelli sono raccolti sulla nuca.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La Presenza della fiamma ai piedi della santa può far ritenere che si tratti di S. Agata, invocata spesso contro gli incendi (ma non si escludeno S. Agnese e S. Lucia ambedue condotte al rogo). Per l'iconografia cinquecentesca si veda la pittura devozionale, mezzo di diffusione delle immagini dei singoli santi. E' il caso della Santa Apollonia di Timoteo Viti ora alla Galleria Nazionale delle Marche di Urbino, eseguita intorno al 1520.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	AF SBAAAS CA 29691		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CI CIN D	1006		
CMPD - Data	1986		
CMPN - Nome	1986 Borghi E.		
CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile	Borghi E. Siddi L.		
CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN	Borghi E. Siddi L. NFORMATIZZAZIONE		
CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile	Borghi E. Siddi L.		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	