

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044446
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Allai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Casa Saba A.
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Allai

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	pozzo
PRCS - Specifiche	Piazza dei Balli , Allai

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
-----------	------

DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega di Montelupo Fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	6.2
MISL - Larghezza	9.2
MISV - Varie	Residua.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	Frammento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento ertinente a pinto con basso piede a disco e tesa piana. Impasto rosato, duro, consistente e ben depurato. Smalto bianco, coprente, abbastanza assorbito, leggermente grigiastro a causa di fenomeni chimici avvenuti in giacitura. Decorazione a tutto campo nello stile "italo - moresco tardo", dipinto in blu diluito, verde, giallo ferraccia. All'esterno tre fasce verdi concentriche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tipo di decorazione presente nel piatto trova confronti a Montelupo nel genere "italo-moresco tardo" della fine del XVI-inizi XVII secolo, sviluppatosi probabilmente dal genere primo - cinquecentesco "ad intrecci" con l'aggiunta della cromia al disegno in solo blu. Il motivo della campitura punteggiata rappresenta una semplificazione del tipo a ghirigori di derivazione decisamente moresca; di quest'ultima versione numerosi esemplari, per lo più su forme aperte (piatti, ciotole sono visibili al Museo di Montelupo (vetrina n.51), in quello Intern. di Faenza (inv.n.1262-63) che raccoglie i due esemplari della "Collezione Cora" (AA.VV., 1985, nn.511-512) ed in quello di Grosseto (vetrine E e F). Il motivo decorativo, con la sua variante della campitura punteggiata, è attestato su numerosi esemplari dell'area toscana (Vannini, 1977, p.27;Berti-Pasquinelli, 1984, p.82; Francovich - Vannini, 1976, p.78, n.23, p.79 nota 53; Francovich et alii, 1978, p. 173, n.834, nota 11 e p.187 nn989-992, nota 26; Francovich- Gelichi, 1980, p.101, n.90; Cecconi-Vanni Desideri, 1981, p.144 n.39). Questa produzione era in gran parte destinata all'esportazione come si ricava dai rinvenimenti in Liguria (Milanese, 1976, tav.5, fig.4; Gardini-Milanese, 1978, tav.11, fig.4), fino alla Sicilia (Guastella, 1976, p.251, tav.IXa) e recentemente anche in Sardegna (Porcella, cs, n.24). La sua

popolarità è testimoniata anche dai numerosi rinvenimenti all'estero (Delpy, 1954, tav.5d; Mallet, 1972, p.254, fig.10; Baart, 1983, fig.8).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
ACQN - Nome	Saba A.
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	OR/ Allai

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza B.A.A.A.S. - in consegna a privato (Saba A.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 30491

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SCAN 00044446

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Mele M. G.
CMPN - Nome	Porcella M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Inv.AL.P.26
--------------------	-------------