

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00046076 |
| ESC - Ente schedatore | S10 |
| ECP - Ente competente | S10 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento in memoria di Luigia Rodriguez Galisaj |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | angelo |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CI |
| PVCC - Comune | Iglesias |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------|
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Cimitero Comunale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Valverde |
| LDCS - Specifiche | viale C |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1909 |
| DTSF - A | 1909 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------|--|
| AUTR - Riferimento | |
|--------------------|--|

| | |
|---|-------------------|
| all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Sartorio Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1854/ 1922 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000083 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|---|
| MISA - Altezza | 270 |
| MISL - Larghezza | 106 |
| MISP - Profondità | 200 |
| MISV - Varie | lastra (MISA: 142; MISL: 52); recinto (MISA: 85; MISL: 220; MISP: 210); angelo: (MISA: 110) |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Entro un recinto a pilastri ed assi in ferro per doppia sepoltura (85x220x210), base a sarcofago e stele con croce patente (PAX); angelo assise in marmo (ALT 110) firmato in basso G. SARTORIO; lastra (142x52) con iscrizione in caratteri capitali metallici, due stemmi sormontati da una corona, e motto TELA RETRO(r)SUM IN HOSTES. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angelo. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | RIMPIANGENDO/ CON CORDOGLIO SINCERO/ LA SORELLA DILETTA/ DONNA LUIGIA/ RODRIGUEZ GALISAJ/ CHE/ LA INTEMERATA ESISTENZA/ SACRATA ALLE CURE/ AFFETTUOSE DEI GENITORI/ CHIUDEVA/ COLLA SERENITÀ' DEL GIUSTO/ A IIII ANNI/ NEL 5 AGOSTO DEL 1909/ I FRATELLI E LE SORELLE MEMORI/ SU QUESTO LACRIMATO AVELLO/ PREGANO PACE |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | G. SARTORIO |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | nobiliare |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | due stemmi sormontati da una corona |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | motto |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | TELA RETRO(r)SUM IN HOSTES |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Notizie sulla famiglia Rodriguez di Iglesias risalgono al secolo XVIII (titolo a Pasquale nel 1787); arma d'argento al cuore umano sormontato da tre dardi in palo, elmo in profilo e cimiero con donna nascente che tiene palma e ghirlanda d'alloro; motto 'Tela retrorsum in hostes'. Notizie sulla famiglia Galisai di Mamoiada risalgono al secolo XVI (titolo a Pietro Paolo nel 1735); lo scudo è troncato, nel 1° di rosso a due galli d'argento, nel 2° d'azzurro a tre pali d'oro.</p> <p>Giuseppe Sartorio (Boccioleto, 1854-1922 ca), allievo all'Accademia Albertina di Torino di Odoardo Tabacchi (1831-1905), lavorò nell'ambito della committenza funeraria a Genova, a Roma, ma soprattutto in Sardegna (cfr. U.THIEHE-F.BECKER, Allgeaeines Lexicon der Bildenden Kunstler, XXIX, Leipzig 1935, p. 479).</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Iglesias |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS CA 33413 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS CA 37428 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SCAN 00046076 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme U./ Becker F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000389 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 479 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pruna S./ Tola V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000397 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 162; 380 - 83 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Floris F./ Serra S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000268 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 244, 308 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 37 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Borghi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |