

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046081

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Mon. di Teofilo Biggio/ Luigi Biggio Coloru/ Giuseppina Coloru Biggio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile inginocchiata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Cimitero Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Valverde

LDCS - Specifiche viale C

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1911

DTSF - A 1911

DTM - Motivazione cronologia data

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sartorio Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1854/ 1922
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000083

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	390
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>MISP - Profondità</b>	280
<b>MISV - Varie</b>	Croce: MISA: 190; figura femminile (MISA: 180); cartiglio (MISA: 48; MISL: 40); ritratto (MISA: 90; MISL: 105; MISP: 13)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su un'alta base "a rocce", una croce con doppio giro di corda (ALT 190), una figura femminile genuflessa ed orante (ALT 180), una senilesena con cartella ad iscrizione ed ovale con ritratto (70x 60) firmato a sinistra G. SARTORIO; in basso il ritratto su cartiglio (48x40), firmato a destra G. SARTORIO, ed il bassorilievo con ritratto femminile entro corona fitomorfa (90x105x13). Sarcofago laterale e recinzione a pilastri, moderni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura femmle.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TEOFILO BIGGIO/ N. 29 APRILE 1859-M. 22 NOV. 1911/ CITTADINO LABORIOSO ED ONESTO/ SPESE LA VITA PEL

BENE DEI SUOI/ LA FAMIGLIA IN MEMORIA/ Q.M.P.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. SARTORIO

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A LUIGI BIGGIO COLORU/ FIORE DI GIOVINEZZA DALLA GUERRA/ E DAL MORBO INVIDIOSO DIVELTO./ MADRE SORELLE E FRATELLO/ CON INDICIBILE RIMPIANTO PENSANO/RICONGIUNTO IN CIELO CON L'INDIMENTICABILE/ GENITORE./ NATO 22 AGOSTO 1870/ MORTO 24 SETTEMBRE 1921

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALLA SANTA MEMORIA/ DI/ GIUSEPPINA COLORU BIGGIO/ DOLCE MADRE AMOROSA AI FIGLI/ CHE DEVOTAMENTE RICORDANO/ 25 DICEMBRE 1923

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il bassorilievo con ritratto femminile non risulta firmato, né può essere attribuito al Sartorio, sia perché eccede nella datazione (1923-1924) oltre l'anno della scomparsa dello scultore, sia anche per ragioni stilistiche. Giuseppe Sartorio (Boccioleto, 1854-1922 ca), allievo all'Accademia Albertina di Torino di Odoardo Tabacchi (1831-1905), lavorò nell'ambito della committenza funeraria a Genova, a Roma, ma soprattutto in Sardegna (cfr. U.THIEHE-F.BECKER, *Allgeaeines Lexicon der Bildenden Kunstler*, XXIX, Leipzig 1935, p. 479).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Iglesias

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 37458

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 33419

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000389
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 479

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Monumento in memoria di Teofilo Biggio/ Luigi Biggio Coloru/ Giuseppina Coloru Biggio.
---------------------------	--