

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046111

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento in memoria di Antonio Milia e Felicita Sotgiu

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Cimitero Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Valverde

LDCS - Specifiche viale selciato

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1870

DTSF - A 1879

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	144
<b>MISP - Profondità</b>	144
<b>MISV - Varie</b>	angelo MISA: 118
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Stato di avanzata erosione del marmo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base con quattro vasi angolari ed iscrizioni sui tre lati in caratteri capitali incisi, un angelo stante (ALT 118) sparge fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: bambino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	.../.../.../... ANTONIO MILIA DI ANNI 47/ E FELICITA SOTGIU DI ANNI 37/ DECEDUTI/ IL PRIMO IL 15 (?) FEBBRAIO 187(?)/E L'ALTRA IL ... FEBBRAIO DELLO STESSO ANNO/ - - -/ LA MORTE NEL PERIODO DI POCHI DI'/ STROZZAVA LA VITA DI ENTRAMBI/ RAPENDOGLI ALL'AFFETTO DEI LORO CINQUE FIGLI/ NON PER ANCO GIUNTI ALL'ETÀ' MAGGIORENNE/ ED ARRECANDO LORO LA PIÙ' GRAVE DELLE SVENTURE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	detra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'AVVOCATO ANTONIO MILIA/ FU ABILE ED ONESTO NELLA SUA PROFESSIONE/ BENEMERITO CITTADINO ED OTTIMO PADRE/ LA FELICITA SOTGIU/ FU MADRE VERAMENTE ESEMPLARE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AMBI MORENDO/ LASCIARONO GRANDE EREDITA' D'AFFETTI/ ED IL RICORDO DELLE LORO PIÙ BELLE VIRTÙ/ - - -/ I FIGLI LUIGI PEPPINO CESARINO GRAZIETTA ED ANTONIETTA/ FRATELLI E SORELLE MILIA SOTGIU/ PONGONO QUESTO MARMO A SEGNO DI NON PERITURO AFFETTO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di uno dei primi monumenti funebri commissionati per l'originario impianto cimiteriale negli anni Settanta del secolo XIX, classificabile entro stilemi ancora tardo-neoclassici.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Iglesias

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 37475

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)